

## DELIBERA DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

### Verbale n. 08 del 19 Marzo 2024

L'anno duemilaventiquattro, addì diciannove del mese di marzo, alle ore 15.30, nei locali del museo "Stazione dell'Arte" di Ulassai, si è riunito, debitamente convocato secondo quanto stabilito dallo Statuto, il Consiglio Direttivo della Fondazione, in sessione ordinaria ed in prima convocazione per discutere il seguente ordine del giorno:

- **Approvazione elenco delle opere e degli artisti per la realizzazione della I Biennale di cui all'Intervento n. 22 "Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" ricompreso nell'ambito del Progetto Pilota "Ulassai dove la natura incontra l'arte". PNRR M1C3 - Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi" - Linea A, finanziato dal Fondo NextGeneration EU.**

| Nr. | Consiglio Direttivo             | Presenti | Assenti |
|-----|---------------------------------|----------|---------|
| 1   | Soru Giovanni (Presidente)      | X        |         |
| 2   | Cannas Cesare (Vice Presidente) |          | X       |
| 3   | Deidda Luigi                    | X        |         |
| 4   | Demurtas Roberta                | X        |         |
| 5   | Loi Maria Speranza              | X        |         |
| 6   | Piras Floriana                  | X        |         |
| 7   | Rossi Luca                      |          | X       |

Nella seduta è presente la Rag. Assunta Salis, nominata Segretaria del Consiglio Direttivo con deliberazione n. 6 del 27 ottobre 2021 e incaricata della redazione del presente verbale.

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione, Ing. Soru Giovanni, assume la presidenza della riunione. Dopo aver constatato e fatto constatare che la riunione si è regolarmente costituita in conformità alle disposizioni di legge e statutarie, dichiara la riunione aperta e invita i presenti a deliberare sugli argomenti all'ordine del giorno.

### IL CONSIGLIO DIRETTIVO

**VISTO** lo Statuto della "Fondazione Stazione dell'Arte" approvato con deliberazione n.19 del 30 settembre 2016.

**VISTE** le proprie precedenti deliberazioni con le quali si è costituito regolarmente il Consiglio Direttivo della Fondazione "La Stazione dell'Arte" ed in particolare:

- n. 06 del 27.10.2021;
- n. 04 del 22.02.2022.

**PREMESSO** che:

- il Ministero della Cultura, con Decreto del Segretario Generale n. 453 del 07.06.2022, ha approvato gli elenchi dei Comuni assegnatari delle risorse per l'Investimento 2.1 Attrattività dei borghi – Linea di Intervento A, nei quali il Comune di Ulassai risulta vincitore per la regione Sardegna;
- la Fondazione Stazione dell'Arte, con lettera di adesione alla rete di partenariato manifestava, già in

sede di proposta progettuale, al Comune di Ulassai, l'interesse a collaborare, in termini di obiettivi, metodologie, finalità e modalità di svolgimento, nella realizzazione degli interventi che prevedessero un suo diretto o indiretto coinvolgimento, condividendo pertanto la proposta progettuale presentata a Bando, in quanto coerente con le vocazioni di crescita locali e le finalità statutarie;

- con deliberazione n. 13 del 05 settembre 2023 il Consiglio Direttivo della Fondazione Stazione dell'Arte condivideva la proposta progettuale e autorizzava il Presidente a sottoscrivere l' Accordo di valorizzazione e la successiva convenzione con il Comune di Ulassai allo scopo di definire gli indirizzi strategici e gli obiettivi comuni per la gestione, in regime di collaborazione, degli interventi di valorizzazione e miglioramento della fruizione, gestione e promozione dei beni culturali e aree annesse, meglio identificati come 'Patrimonio artistico e culturale Maria Lai', nell'ambito del progetto "Ulassai dove la natura incontra l'arte" (CUP F87B22000450006), finanziato dal fondo UE "Next Generation EU" nell'ambito della linea M1C3 Turismo e cultura del PNRR – Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi" Linea A;
- la Fondazione è stata pertanto identificata quale ente in grado di svolgere la funzione di co-gestione degli interventi sopra indicati, avendo una comprovata esperienza nella gestione di servizi simili, in particolare la gestione del museo d'arte contemporanea dedicato all'opera di Maria Lai e a tal fine la stessa si deve impegnare a svolgere le proprie attività nel rispetto delle leggi, dei regolamenti vigenti, in adesione al contenuto progettuale degli interventi oggetto di realizzazione e delle sue eventuali modifiche, assicurando i più elevati standard qualitativi nella gestione degli stessi;
- in data 20/11/2023 è stata ufficializzata la collaborazione tra il Comune di Ulassai e la Fondazione Stazione dell'Arte attraverso la firma di un Accordo di Valorizzazione (siglato ai sensi del Codice dei Beni Culturali, D.lgs. n. 42/2004) e di una correlata Convenzione attuativa, atti aventi ad oggetto la realizzazione diretta da parte della Fondazione delle iniziative connesse all'attuazione degli interventi n. 22 - Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" e n. 38 - Mostre Arte Contemporanea, ricompresi nell'ambito del più ampio progetto pilota per la rigenerazione culturale, sociale ed economica dei Borghi a rischio abbandono e abbandonati – PNRR M1C3 - INVESTIMENTO 2.1 - ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI – LINEA A \_ denominato "Ulassai dove la natura incontra l'arte" a valere sul Fondo Next Generation EU;
- con delibera CDA n. 01 del 06.02.2024 è stato approvato il programma per la progettazione e realizzazione della I Biennale dell'intervento n. 22 "Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" e autorizzato un programma di spesa indicativa per complessivi € 281.000,00;
- in data 06.02.2024, con delibera n. 02, il Consiglio di Amministrazione ha deliberato la nomina del Direttore Artistico, designando il Sig. Giovanni Murtas, al quale demandare l'attuazione del programma approvato ovvero la progettazione, l'organizzazione e la realizzazione della I Biennale del Festival Biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai";

**CONSIDERATO** che, come da programma approvato, la I Biennale dovrà articolarsi in una collettiva di ventitré artisti che nella multiformità dei linguaggi visivi in uso, quindi pittura, installazione, scultura, fotografia e video, declina i tanti modi in cui il rapporto artista/territorio si sviluppa nella realtà contemporanea;

**CONSIDERATO** che l'obiettivo della Biennale è quello di valorizzare alcune delle esperienze più interessanti del panorama sardo e italiano contemporaneo, ma al tempo stesso promuovere la conoscenza di una delle artiste più affascinanti del XX secolo e della collezione della Stazione dell'Arte di Ulassai che ne conserva la memoria;

**PRESO ATTO** della proposta avanzata dal Direttore Artistico, avente ad oggetto l'elenco degli artisti e delle opere che andranno a caratterizzare la mostra che verrà allestita negli spazi della Stazione dell'Arte in occasione della I Biennale e di cui si rimanda all'allegato, parte integrante del presente atto;

**CONSIDERATO** che, nella scelta degli artisti e delle opere da coinvolgere per la realizzazione della Biennale, il Direttore Artistico ha tenuto conto della originalità delle ricerche ma anche della capacità di queste di dialogare con i temi e con i valori poetici che costituiscono i nodi concettuali della Biennale, favorendo la promozione della conoscenza di una delle artiste più affascinanti del XX secolo, Maria Lai, e della collezione della Stazione dell'Arte di Ulassai che ne conserva la memoria;

**VALUTATO** positivamente, per quanto sopra esposto, l'elenco citato delle opere e degli artisti proposti dal Direttore Artistico Giovanni Murtas;

**DATO ATTO** che:

- il Direttore Artistico si avvarrà di un Comitato Scientifico, costituito da tre figure di supporto per lo studio e l'attuazione delle varie fasi di realizzazione della rassegna in oggetto;
- al predetto Comitato, sarà demandata la successiva convalida dell'elenco delle opere e degli artisti proposti dal Direttore Artistico;

**DOPO** un'approfondita discussione per quanto sopra detto, all'unanimità dei voti palesemente espressi

### **DELIBERA**

**DI DARE ATTO** che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto;

**DI APPROVARE** l'elenco in allegato, parte integrante alla presente, delle opere e degli artisti che andranno a caratterizzare la mostra che verrà allestita negli spazi della Stazione dell'Arte in occasione della I Biennale, ricompresa nell'intervento n. 22 "Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" ricompreso nel più ampio Progetto Pilota "Ulassai dove la natura incontra l'arte". PNRR M1C3 - Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi" - Linea A, finanziato dal Fondo NextGeneration EU.

**DI PROCEDERE** con successivo atto alla costituzione del Comitato Scientifico e contestuale nomina dei 3 componenti esperti del medesimo;

**DI DARE ATTO** che il sopra citato elenco sarà sottoposto alla convalida finale da parte del Comitato Scientifico costituito;

**DI DICHIARARE** il presente atto immediatamente esecutivo;

**DI DISPORRE** la pubblicazione del presente atto sul sito web della Fondazione Stazione dell'Arte;

**Il Segretario**

Assunta Salis

**Il Presidente**

Ing. Giovanni Soru

