

DELIBERA DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Verbale n. 21 del 14 maggio 2024

L'anno duemilaventiquattro, addì ventidue del mese di maggio, alle ore 17.30, nei locali del museo "Stazione dell'Arte" di Ulassai, si è riunito, debitamente convocato secondo quanto stabilito dallo Statuto, il Consiglio Direttivo della Fondazione, in sessione ordinaria ed in seconda convocazione per discutere il seguente ordine del giorno:

- **Presenza d'atto dell'efficacia dell'aggiudicazione definitiva del "Servizio di stampa del catalogo I Biennale 2024" CIG B193AB34C5 e del "Servizio di riprese e produzioni audiovisive finalizzate alla documentazione della I Biennale" CIG B1A6CBE2C3 di cui all' Intervento n. 22 "Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" ricompreso nell'ambito del Progetto Pilota "Ulassai dove la natura incontra l'arte". PNRR M1C3 - Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi" - Linea A, finanziato dal Fondo NextGeneration EU - CUP F87B22000450006.**

Nr.	Consiglio Direttivo	Presenti	Assenti
1	Soru Giovanni (Presidente)	X	
2	Cannas Cesare (Vice Presidente)		X
3	Deidda Luigi	X	
4	Demurtas Roberta	X	
5	Loi Maria Speranza		X
6	Piras Floriana	X	
7	Rossi Luca		X

Nella seduta è presente la Rag. Assunta Salis, nominata Segretaria del Consiglio Direttivo con deliberazione n. 6 del 27 ottobre 2021 e incaricata della redazione del presente verbale.

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione, Ing. Soru Giovanni, assume la presidenza della riunione. Dopo aver constatato e fatto constatare che la riunione si è regolarmente costituita in conformità alle disposizioni di legge e statutarie, dichiara la riunione aperta e invita i presenti a deliberare sugli argomenti all'ordine del giorno.

IL CONSIGLIO DIRETTIVO

VISTO lo Statuto della "Fondazione Stazione dell'Arte" approvato con deliberazione n.19 del 30 settembre 2016.

VISTE le proprie precedenti deliberazioni con le quali si è costituito regolarmente il Consiglio Direttivo della Fondazione "La Stazione dell'Arte" ed in particolare:

- n. 06 del 27.10.2021;
- n. 04 del 22.02.2022.

PREMESSO che:

- il Ministero della Cultura, con Decreto del Segretario Generale n. 453 del 07.06.2022, ha approvato gli elenchi dei Comuni assegnatari delle risorse per l'Investimento 2.1 Attrattività dei borghi – Linea di Intervento A, nei quali il Comune di Ulassai risulta vincitore per la regione Sardegna;
- la Fondazione Stazione dell'Arte, con lettera di adesione alla rete di partenariato manifestava, già in sede di proposta progettuale, al Comune di Ulassai, l'interesse a collaborare, in termini di obiettivi, metodologie, finalità e modalità di svolgimento, nella realizzazione degli interventi che prevedessero un suo diretto o indiretto coinvolgimento, condividendo pertanto la proposta progettuale presentata a Bando, in quanto coerente con le vocazioni di crescita locali e le finalità statutarie;
- con deliberazione n. 13 del 05 settembre 2023 il Consiglio Direttivo della Fondazione Stazione dell'Arte condivideva la proposta progettuale e autorizzava il Presidente a sottoscrivere l' Accordo di valorizzazione e la successiva convenzione con il Comune di Ulassai allo scopo di definire gli indirizzi strategici e gli obiettivi comuni per la gestione, in regime di collaborazione, degli interventi di valorizzazione e miglioramento della fruizione, gestione e promozione dei beni culturali e aree annesse, meglio identificati come 'Patrimonio artistico e culturale Maria Lai', nell'ambito del progetto "Ulassai dove la natura incontra l'arte" (CUP F87B22000450006), finanziato dal fondo UE "Next Generation EU" nell'ambito della linea M1C3 Turismo e cultura del PNRR – Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi" Linea A;
- la Fondazione è stata pertanto identificata quale ente in grado di svolgere la funzione di co-gestione degli interventi sopra indicati, avendo una comprovata esperienza nella gestione di servizi similari, in particolare la gestione del museo d'arte contemporanea dedicato all'opera di Maria Lai e a tal fine la stessa si deve impegnare a svolgere le proprie attività nel rispetto delle leggi, dei regolamenti vigenti, in adesione al contenuto progettuale degli interventi oggetto di realizzazione e delle sue eventuali modifiche, assicurando i più elevati standard qualitativi nella gestione degli stessi;
- in data 20/11/2023 è stata ufficializzata la collaborazione tra il Comune di Ulassai e la Fondazione Stazione dell'Arte attraverso la firma di un Accordo di Valorizzazione (siglato ai sensi del Codice dei Beni Culturali, D.lgs. n. 42/2004) e di una correlata Convenzione attuativa, atti aventi ad oggetto la realizzazione diretta da parte della Fondazione delle iniziative connesse all'attuazione degli interventi n. 22 - Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" e n. 38 - Mostre Arte Contemporanea, ricompresi nell'ambito del più ampio progetto pilota per la rigenerazione culturale, sociale ed economica dei Borghi a rischio abbandono e abbandonati – PNRR M1C3 - INVESTIMENTO 2.1 - ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI – LINEA A _ denominato "Ulassai dove la natura incontra l'arte" a valere sul Fondo Next Generation EU;
- in data 06/02/2024 è stato approvato (delibera CDA n. 01 del 06/02/2024) il programma per la progettazione e realizzazione della I Biennale dell'intervento n. 22 "Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" e autorizzato un programma di spesa indicativa per complessivi € 281.000,00;
- allo stato attuale, la struttura giuridica privata della Fondazione non è configurata per garantire, nel tempo necessario per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), la digitalizzazione dei contratti pubblici per l'acquisizione di forniture, servizi e lavori. La Fondazione, infatti, non dispone dell'abilitazione alle piattaforme di approvvigionamento certificate, come ad esempio il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) e la Sardegna CAT, che sono essenziali per garantire la tempestiva gestione degli approvvigionamenti.
- il Comune di Ulassai, in qualità di Soggetto Attuatore del progetto Borghi, è il responsabile della realizzazione degli interventi che sottendono l'Accordo di valorizzazione e la Convenzione e che, dunque, nelle more dell'adeguamento della struttura organizzativa della Fondazione mediante l'istituzione di un ufficio gare e della profilazione di quest'ultima quale stazione appaltante aggiudicatrice/ente concedente, è opportuno e necessario che le attività materiali e le procedure di affidamento siano svolte direttamente dal Comune;

VISTE le proprie deliberazioni, con le quali la Fondazione muove i primi passi per la realizzazione dell'intervento n. 22 "Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" ed in particolare:

- n.02 del 06.02.2024 "Nomina del Direttore Artistico";
- n. 08 del 19.03.2024 "Approvazione artisti ed opere";
- n.09 del 19.03.2024 "Nomina Componenti Esperti del Comitato Scientifico";

CONSIDERATA la necessità di garantire e promuovere una gestione delle operazioni di acquisizione di forniture e servizi con la massima correttezza, trasparenza e tempestività, in relazione all'attuazione delle azioni degli interventi PNRR ricompresi nell'Accordo di valorizzazione (stipulato dalle Parti ex Codice dei beni culturali) di cui al più ampio Progetto Borghi Linea A, in osservanza delle prescrizioni in tema di contratti pubblici e di investimenti PNRR finanziati dal fondo "Next Generation EU";

CONSIDERATA l'urgenza di garantire il rispetto del cronoprogramma di progetto approvato e condiviso con il Comune-Soggetto Attuatore con particolare riferimento alle operazioni di acquisizione delle forniture e servizi necessari per la realizzazione della I Biennale Mostra d'Arte Maria Lai, la cui data di inaugurazione è prevista per il 02/06/2024;

RICHIAMATA, a tal fine, la propria deliberazione n. 14 del 22.04.2024, con la quale è stata approvata l'integrazione alla convenzione attuativa, di cui all'Accordo di valorizzazione citato, prevedendo che il Comune di Ulassai, in qualità di Soggetto Attuatore del progetto Borghi e responsabile della realizzazione degli interventi n. 22 - Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" e n. 38 - Mostre Arte Contemporanea, nei limiti delle soglie previste dal combinato disposto dell'art. 10, comma, 1 del D.L. 176/2022 e ss.mm.ii. e dell'articolo 1, comma 2, lettera a), del D.L. n. 76/2020, convertito, con modificazioni, dalla legge n. 120/2020 e ss.mm.ii., proceda per conto della Fondazione all'indizione e allo svolgimento delle procedure di affidamento di lavori, servizi e forniture connessi alla realizzazione degli interventi n. 22 - Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" e n. 38 - Mostre Arte Contemporanea del progetto Borghi, occupandosi di acquisire preliminarmente i Codici Identificativi Gara (CIG) all'uopo necessari e ponendo in essere ogni altra attività propedeutica all'aggiudicazione, avvalendosi a tal fine, ove prescritto, di idonee piattaforme di approvvigionamento certificate;

VISTO l'addendum alla convenzione il quale specifica inoltre che la Fondazione si farà carico, con risorse all'uopo destinate, degli oneri delle procedure di affidamento di lavori, servizi e forniture connessi alla realizzazione degli interventi n. 22 - Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" e n. 38 - Mostre Arte Contemporanea del progetto Borghi che verranno espletate dal Comune secondo quanto previsto nell'art. 2 della convenzione, per come modificato a seguito della sottoscrizione dell'addendum;

RICHIAMATA la propria deliberazione CDA n. 16-2024 avente ad oggetto "Indizione delle procedure telematiche di affidamento del "Servizio di stampa del catalogo I Biennale 2024" e del "Servizio di riprese e produzioni audiovisive finalizzate alla documentazione della I Biennale" di cui all' Intervento n. 22 "Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" ricompreso nell'ambito del Progetto Pilota "Ulassai dove la natura incontra l'arte". PNRR M1C3 - Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi" - Linea A, finanziato dal Fondo NextGeneration EU - CUP F87B22000450006 "

DATO ATTO che:

- della richiesta di offerta, RDO n. rfq_435405 predisposta dal Comune di Ulassai mediante portale telematico della Regione Sardegna "SardegnaCat" (www.sardegnaCat.it), a n. 1 operatore economico e tramite procedura di affidamento diretto, espletata ai sensi dell' art. 50 comma 1 lett. b) del D. Lgs. 36/2023 con il criterio del prezzo più basso ai sensi dell'art. 108 del D. Lgs. 36/2023, per il "Servizio di stampa del catalogo I Biennale 2024"

- della richiesta di offerta, RDO n. rfq_435561, predisposta dal Comune di Ulassai mediante portale telematico della Regione Sardegna "SardegnaCat" (www.sardegna.cat.it), a n. 1 operatore economico e tramite procedura di affidamento diretto, espletata ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D. Lgs. 36/2023 con il criterio del prezzo più basso ai sensi dell'art. 108 del D. Lgs. 36/2023, per il "Servizio di riprese e produzioni audiovisive finalizzate alla documentazione della I Biennale";

DATO ATTO che:

- con prot. n. 0003123 del 08.05.2024, la Rup, inoltrava alla Fondazione Stazione dell'Arte la Comunicazione di avvenuta aggiudicazione, ai sensi dell'art.90 del D.Lgs. n. 36/2023, relativamente alla procedura RDO n. rfq_435405 predisposta dal Comune mediante portale telematico della Regione Sardegna "SardegnaCat" (www.sardegna.cat.it) ed avente ad oggetto "Servizio di stampa del catalogo I Biennale 2024" di cui all'Intervento n. 22 "Festival Biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai";
- con prot. n. 0003245 del 14-05-2024, la suddetta Rup del Comune di Ulassai, Ing. Agnese Corgiolu, inoltrava alla Fondazione Stazione dell'Arte la Comunicazione di avvenuta aggiudicazione, ai sensi dell'art.90 del D.Lgs. n. 36/2023, relativamente alla procedura RDO n. rfq_435561, predisposta dal Comune mediante portale telematico della Regione Sardegna "SardegnaCat" (www.sardegna.cat.it) ed avente ad oggetto "Servizio di riprese e produzioni audiovisive finalizzate alla documentazione della manifestazione denominata "Prima Biennale d'Arte Contemporanea Maria Lai" di cui all'Intervento n. 22 "Festival Biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai";

VISTE:

- la Determinazione n. 310/184 del 08/05/2024 con la quale il Comune di Ulassai ha disposto l'aggiudicazione definitiva alla ditta Grafiche Ghiani srl con sede legale in Monastir SS 131 km 17,450 con P.iva 07121280921, la quale ha presentato la sua offerta tramite il portale Sardegna CAT (Rdo Rfq_435405) con un ribasso dello 1.136%, per un importo di € 10.875,04 (IVA esclusa); CIG B193AB34C5 per il "Servizio di stampa del catalogo I Biennale 2024" di cui all'Intervento n. 22 "Festival Biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai", ricompreso nel più ampio progetto Borghi - PNRR M1C3 Turismo e cultura del PNRR – Linea A. Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi", finanziato dal Fondo NextGeneration EU_CUP F87B22000450006;
- la Determinazione n. 331/192 del 14/05/2024 con la quale il Comune di Ulassai ha disposto l'aggiudicazione definitiva alla SOCIETÀ UMANITARIA con sede legale in Milano via Daverio n. 7 con P.iva 01076300159 che ha presentato la sua offerta tramite il portale Sardegna CAT (Rdo Rfq_435561) con un ribasso dello 0.05%, per un importo di € 10.239,88 (IVA esclusa); CIG B1A6CBE2C3, per il "Servizio di riprese e produzioni audiovisive finalizzate alla documentazione della manifestazione denominata "Prima Biennale d'Arte Contemporanea Maria Lai" di cui all'Intervento n. 22 "Festival Biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai", ricompreso nel più ampio progetto Borghi - PNRR M1C3 Turismo e cultura del PNRR – Linea A. Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi", finanziato dal Fondo NextGeneration EU_CUP F87B22000450006,

PRESO ATTO, altresì, che con riferimento alle procedure di cui sopra è stato accertato che non sussistono situazioni di conflitto di interessi, anche potenziale, del Responsabile dell'Area e degli altri dipendenti comunali che hanno partecipato all'istruttoria dell'atto e degli altri soggetti indicati agli artt. 5 e 6 del codice di comportamento adottato dall'Ente;

CONSIDERATA l'occorrenza a procedere con il conferimento dell'incarico in favore degli operatori economici aggiudicatari anzidetti, ed in particolare di:

- a) Grafiche Ghiani Srl, P.iva 07121280921, per il Servizio di stampa del catalogo I Biennale 2024 - CIG B193AB34C5;

- b) Società Umanitaria, P.iva 01076300159, per il Servizio di riprese e produzioni audiovisive della I Biennale 2024 - CIG B1A6CBE2C3;

PRESO ATTO E VALUTATO lo schema di lettera commerciale di cui all'*Allegato 1- "Lettera commerciale di incarico"*, allegato alla presente, disciplinante le condizioni del rapporto contrattuale oggetto di stipula con ciascun operatore economico aggiudicatario;

DATO ATTO che la spesa massima da sostenere per i due incarichi ammonta a complessivi Euro 21.114,92(ventunomilacentotrentadue/92), oltre Iva ai sensi di legge, così articolati:

- Euro 10.875,04 (diecimilaottocentotrentadue/04), oltre Iva ai sensi di legge, in favore della Ditta Grafiche Ghiani Srl, P.iva 07121280921, per il Servizio di stampa del catalogo I Biennale 2024. CIG B193AB34C5;
- Euro 10.239,88 (diecimiladuecentotrentanove euro/88), oltre Iva ai sensi di legge, in favore della Società Umanitaria Sardegna, P.iva 01076300159, per il Servizio di riprese e produzioni audiovisive della I Biennale 2024, CIG B1A6CBE2C3;

DATO ATTO che tale spesa sarà per la Fondazione oggetto di rendicontazione, a titolo di rimborso spese, nei confronti del Comune di Ulassai (Soggetto Responsabile ed attuatore del più ampio Progetto Borghi finanziato dal "Fondo Next Generation EU");

DOPO un'approfondita discussione sui punti sopra menzionati, si è proceduto alla votazione, alla quale tutti i presenti hanno espresso il proprio voto all'unanimità,

DELIBERA

DI DARE ATTO che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto;

DI PRENDERE ATTO dell'EFFICACIA dell'aggiudicazione definitiva effettuata con precedente determinazione del RUP del Comune di Ulassai, Ing. Agnese Corgiolu ed in particolare:

- a) Determinazione n. 310/184 del 08/05/2024 per l'aggiudicazione alla ditta Grafiche Ghiani Srl, per il "Servizio di stampa del catalogo I Biennale 2024" CIG B193AB34C5, la quale ha presentato la sua offerta tramite il portale Sardegna CAT (Rdo Rfq_435405) con un ribasso dello 1,136%, per un importo di € 10.875,04 (IVA esclusa);
- b) Determinazione n. 331/192 del 14/05/2024 per l'aggiudicazione alla Società Umanitaria per il "Servizio di riprese e produzioni audiovisive della I Biennale 2024" CIG B1A6CBE2C3, la quale ha presentato la sua offerta tramite il portale Sardegna CAT (Rdo Rfq_435561) con un ribasso dello 0,05%, per un importo di € 10.239,88 (IVA esclusa);

DI DISPORRE E PROCEDERE con la stipula dei contratti per il conferimento degli incarichi anzidetti, necessari per la realizzazione della I Biennale del Festival biennale dell'Arte Contemporanea "Maria Lai" di cui all' intervento n. 22 ricompreso nel più ampio Progetto Borghi_ CUP F87B22000450006;

DI APPROVARE, a tal fine, lo schema di lettera commerciale di cui all' *Allegato 1- "Lettera commerciale di incarico"*, parte integrante del presente atto;

DI AUTORIZZARE la spesa complessiva per un importo pari Euro 21.114,92 (oltre Iva ai sensi di legge) così articolato:

- Euro 10.875,04 (diecimilaottocentotrentadue euro/04) oltre Iva ai sensi di legge, per l'affidamento del Servizio di stampa del catalogo I Biennale 2024, in favore della Ditta Grafiche Ghiani Srl con sede legale in Monastir SS 131 km 17,450 con P.iva 07121280921 - CIG B193AB34C5;
- Euro 10.239,88 (diecimiladuecentotrentanove euro/88), oltre Iva ai sensi di legge, per l'affidamento

del Servizio di riprese e produzioni audiovisive della I Biennale 2024, in favore di SOCIETÀ UMANITARIA con sede legale in Milano via Daverio n. 7 con P.iva 01076300159 - CIG B1A6CBE2C3;

DI DICHIARARE il presente atto immediatamente esecutivo;

DI DISPORRE la pubblicazione del presente atto sul sito web della Fondazione Stazione dell'Arte;

Il Segretario
Assunta Salis

Il Presidente
Ing. Giovanni Soru

